

Guttenberger Digitaldruck

# BRILLANTE FARBEN, FEINSTE DETAILS

Im Nürnberger Stadtteil Schmalau steht seit Kurzem der erste Sublitex WP-3200 Deutschlands. Der 3,20 Meter breite, integrierte Sublimationsdrucker ist mit einer Auflösung von maximal 1.440 dpi wie geschaffen für hochwertige Textildrucke am P.o.S.

«Ist das nicht phantastisch», freut sich Daniel Josef, Geschäftsführer der Guttenberger Digitaldruck GmbH, und zeigt auf den Druck, der eben über ein eindrucksvolles Rollengestänge läuft. Tatsächlich kann man jedes Härchen im Gesicht des Models erkennen – und sogar die Stellen, an denen die Bildbearbeitung bei der Kor-

rektur von kleinen Schönheitsfehlern ein bisschen geschluppt hat. Gerade wird ein Lighttex-Material für einen Leuchtkasten mit Gummilippensystem bedruckt. Diese Anwendung gehört derzeit zu den am häufigsten nachgefragten bei dem erst 2007 gegründeten Betrieb (siehe LARGE FORMAT 6/07). Guttenberger Digitaldruck ist zwar rechtlich

Mediengestalterin Daniela Koch ist Operator an der Sublitex WP-3200. Im Hintergrund Geschäftsführer Daniel Josef.

eigenständig, arbeitet aber eng mit dem Lichtwerbeunternehmen Guttenberger und Partner aus Freystadt zusammen, so dass durchleuchtete Drucke einen Schwerpunkt im Portfolio darstellen. »Das war auch der Grund, warum wir uns nach umfangreicher Recherche für den Sublitex WP-3200 entschieden haben«, erklärt Produktions-



**Lighttex-Material für Leuchtkästen gehört zu den am häufigsten bedruckten Materialien.**

leiter Thomas Spielvogel. »Derzeit gibt es kein anderes Verfahren, mit dem sich eine solche Qualität zuverlässig und wiederholbar erzielen lässt.« Beides aber ist immens wichtig für die Kunden des



Die Sublitex WP-3200 arbeitet mit den Original-Mimaki-Tinten in 440-ml-Kartuschen.

**»Als Full-Service-Dienstleister müssen wir ein Banner auch nach einem Jahr noch mit identischen Farben wieder produzieren können.«**

*Daniel Josef, Geschäftsführer  
Guttenberger Digitaldruck*



Die Inline-Sublimationseinheit überträgt die Motive auf das Textil und fixiert sie dort.

Unternehmens: Allein oder mit dem großen Partner bedienen die 23 Mitarbeiter vor allem internationale Elektrofachmärkte und Modeketten, aber auch Banken und andere Unternehmen aus der Dienstleistungsbranche. »Da wir Full Service in ganz Europa bieten, kommt es durchaus vor, dass Stücke nachgedruckt werden«, so der Geschäftsführer. »Deshalb muss im Zweifelsfall ein Banner auch ein Jahr später noch ohne besonderen Aufwand mit identischen Farben produziert werden können.«

ANZEIGE



Großrollen mit einem Gewicht von 100 Kilo lassen sich problemlos laden.

### **SCHNELL UND ZUVERLÄSSIG**

Mit dem im Oktober 2009 installierten Sublitex WP-3200 sei das kein Problem, versichert er. Die Maschine wurde von Outdoor Colourprinting aus dem nahen Pfedelbach geliefert. Sie beruht auf einer 3,20 m breiten Mimaki JV5 mit Original-Sublimationstinten



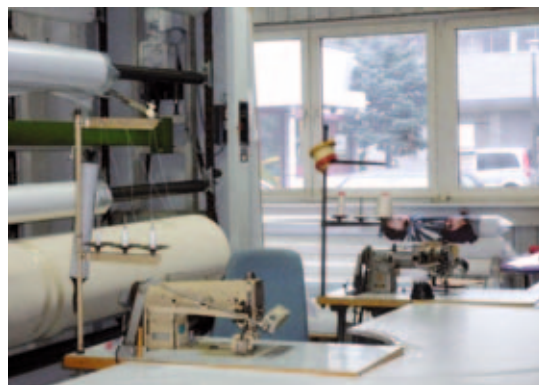
Die mit der Sublitex bedruckten Textilien entsprechen dem Ökotex-100-Standard.



Neben der Sublitex verfügt das Unternehmen über einen HP XL Jet (links) und eine Vutek QS 2000 (rechts), außerdem gibt es noch einen HP Z6100, zwei Mimaki JV33 sowie einen Dgen Teleios.



Sb51 in 440-ml-Kartuschen. Diese wurde um eine von dem italienischen Textilmaschinen-Spezialisten CS entwickelte und gebaute Zu- und Abführung sowie eine Inline-Sublimationseinheit erweitert. So lassen sich Großrollen von einem Gewicht bis zu 100 Kilo problemlos laden, in einem Stück bedrucken und fertig sublimiert auf Rolle der Weiterverarbeitung zuführen. Dank eines ebenfalls nachträglich zur JV5 montierten und haftenden Nomex-Transportbandes kann man



Das Unternehmen besitzt über eine eigene Konfektionsabteilung für Textildrucke.

mit der Sublitex WP-3200 auch stark stretchige Qualitäten zuverlässig bedrucken. Angesteuert wird die Maschine mit Ergosoft Texprint. »Das RIP ist wirklich sehr komfortabel«, erläuterte Medientgestalterin Daniela Koch, »sogar die ein- bis dreiprozentige Schrumpfung beim Sublimationsprozess lässt sich hinterlegen, so dass es bei mehrteiligen Aufträgen nicht zu Passerproblemen kommt.« Koch ist als Operatorin für die Sublitex WP-3200 verantwortlich. »Auf die Maschine können wir uns wirklich verlassen, selbst wenn für Großaufträge mal Nachtschichten notwendig sind – sie druckt notfalls auch eine ganze Großrolle unbeaufsichtigt.« Dabei wird eine maximale Produktivität von

45 qm/h auf Dekotex- oder Fahnenmaterial erreicht, auf 240 g leichtem Lighttex sind immerhin noch 25 bis 28 qm/h möglich. »Dabei sind die Motive streifenfrei und erreichen auch ohne rückseitiges Drucken ein sattes Schwarz, das auch bei Durchleuchtung nicht vergraut«, schwärmt Josef. Auch von einem weiteren Vorteil weiß er zu berichten: Sein Unternehmen bedruckt mit der Sublitex Materialien, die dem Ökotex-100-Standard entsprechen. Derzeit befinden sich bedruckte Proben zur Prüfung in einem Fachlabor, es wird untersucht, ob auch die fertigen Drucke das Ökotex-100-Siegel erhalten können. »Kunden werden heute immer sensibler, wenn es um die nachhaltige Produktion von Werbemitteln geht«, weiß Spielvogel zu berichten. »Mit der Ökotex-Zertifizierung können sie sicher sein, dass keine Schadstoffe im Gewebe zurückbleiben.« Schon kurz nach der Installation ist Guttenberger Digitaldruck von seinem Drucker so überzeugt, dass sich das Unternehmen als Referenzkunde und Showroom für die Sublitex WP-3200 zur Verfügung stellt. Wie die Resonanz ist? »Sehr zufriedenstellend«, bekennt der Geschäftsführer, »das Interesse ist riesig. Wir müssen wirklich aufpassen, dass wir zwischen all den Demos noch Zeit zum Produzieren finden...«.

sa

#### KONTAKT:

**Guttenberger Digitaldruck GmbH**  
**In der Schmalau 3, D-90427 Nürnberg**  
**T: +49-9 11-3 5 06 66 30**  
**F: +49-9 11-3 50 66 63 20**  
**www.guttenberger-digitaldruck.com**

**Outdoor-Digital Druckmaschinen Süd**  
**Kirschfeldstr. 17/1, D-74629 Pfedelbach**  
**T: +49-79 41-6 47 49 90**  
**F: +49-79 41-6 47 49 91**  
**www.outdoor-cp.de**